

A Photograph

इस अध्याय के सभी महत्वपूर्ण प्रश्न – उत्तर सहित। पहले खुद हल करने की कोशिश करो, फिर उत्तर मिलाओ।

अभ्यास प्रश्न-उत्तर (हर टॉपिक से)

» Introduction to 'A Photograph' and Shirley Toulson

प्रश्न 1 (आसान). Who has written the poem 'A Photograph'?

उत्तर – Shirley Toulson.

प्रश्न 2 (आसान). What kind of feeling does the poem 'A Photograph' primarily evoke?

उत्तर – Nostalgia and a sense of loss.

प्रश्न 3 (मध्यम). Why do you think the poet chose a 'photograph' as the central idea for this poem?

उत्तर – A photograph captures a moment in time, preserving memories and allowing reflection on the past and the changes that have occurred since.

» Analyzing the First Stanza: Childhood Memory

प्रश्न 4 (आसान). How old was the mother in the photograph?

उत्तर – About twelve years old.

प्रश्न 5 (आसान). Who were the other two girls in the photo with the mother?

उत्तर – Her two girl cousins, Betty and Dolly.

प्रश्न 6 (मध्यम). What does the phrase 'terribly transient feet' refer to in the context of the poem?

उत्तर – It refers to the temporary and fleeting nature of human life and youth, contrasting with the seemingly unchanging sea.

प्रश्न 7 (कठिन). How does the first stanza establish the theme of time's passage and loss?

उत्तर – It establishes this theme by contrasting the permanent nature of the photograph with the temporary joy of the childhood moment. The young, carefree image of the mother is presented as a past that has long gone, hinting at the irreversible flow of time and the eventual loss of youth and life itself.

» Analyzing the Second Stanza: Mother's Laughter and Recollection

प्रश्न 8 (आसान). How many years later did the mother laugh at the snapshot?

उत्तर – Some twenty – thirty – years later.

प्रश्न 9 (आसान). Who were Betty and Dolly?

उत्तर – Betty and Dolly were the mother's cousins.

प्रश्न 10 (मध्यम). What does the mother's laughter at the snapshot indicate about her feelings?

उत्तर – It indicates her fond remembrance and nostalgia for her childhood memories, along with a subtle acknowledgment of the passage of time.

प्रश्न 11 (कठिन). Explain how the mother's recollection in the second stanza highlights the theme of 'transience of human life' in contrast to the unchanging nature of the sea.

उत्तर – The mother's laughter while reminiscing about her past joy on the beach highlights the 'transience of human life' because she is no longer that young girl. Her 'laughter' at how they 'dressed us for the beach' shows her memory of a past self, while the sea described in the first stanza remains 'less changed', emphasizing that human life and its phases (childhood, adulthood) are fleeting, unlike the eternal elements of nature.

» Analyzing the Third Stanza: The Pain of Loss

प्रश्न 12 (आसान). What 'circumstance' is the poet referring to in the third stanza?

उत्तर – The death of the poet's mother.

प्रश्न 13 (आसान). What does the phrase 'nothing to say at all' suggest about the poet's feelings?

उत्तर – It suggests that the poet is overwhelmed with grief and cannot find words to express their pain.

प्रश्न 14 (मध्यम). How many years has the mother been dead, according to the poem?

उत्तर – Nearly as many years as the girl in the photograph lived, implying a long period of loss.

प्रश्न 15 (कठिन). Analyze the impact of the repetition in 'Its silence silences.'

उत्तर – The repetition emphasizes the absolute and overwhelming nature of the grief. The silence of the mother's absence creates an even deeper, all-encompassing silence within the poet, stifling all expression and thought, highlighting the profound pain and emptiness.

» Themes and Poetic Devices in 'A Photograph'

प्रश्न 16 (आसान). कविता में 'Loss' (हानि) का विषय कैसे व्यक्त किया गया है?

उत्तर – कवि की माँ की मृत्यु के बाद कवि को जो खालीपन और दुख महसूस होता है, वही 'Loss' का मुख्य विषय है।

प्रश्न 17 (आसान). कविता में Alliteration का एक उदाहरण बताओ।

उत्तर – 'silence silences' - यहाँ 's' ध्वनि बार-बार दोहराई गई है।

प्रश्न 18 (मध्यम). Poetic Device 'Oxymoron' का क्या मतलब है और कविता में इसका एक उदाहरण दो?

उत्तर – 'Oxymoron' में दो विपरीत अर्थ वाले शब्द साथ आते हैं, जैसे 'laboured ease' में। यहाँ 'laboured' का मतलब मेहनत वाला और 'ease' का मतलब आराम है। कवि अपनी माँ की पुरानी हंसी को 'laboured ease' कहते हैं, क्योंकि वह अब सिर्फ याद है, और उसे याद करना अब दुख भरा काम है, पर साथ ही एक शांति भी देता है।

प्रश्न 19 (कठिन). कविता में 'Power of Memory' (स्मृति की शक्ति) कैसे दिखाई गई है और यह कविता के मुख्य संदेश में कैसे योगदान देती है?

उत्तर – कविता में माँ की पुरानी तस्वीर और फिर कवि को माँ की हंसी याद आना, ये सब यादों की शक्ति को दिखाते हैं। ये यादें ही हैं जो हमें अपने प्रियजनों से जोड़े रखती हैं, भले ही वे अब हमारे साथ न हों। यह हमें सिखाता है कि जीवन क्षणभंगुर है, लेकिन यादें अमर होती हैं, और वही हमें दुख सहने की शक्ति देती हैं।

» Introduction to 'We're Not Afraid to Die...'

प्रश्न 20 (आसान). What was the name of the famous explorer whose voyage the family wanted to replicate?

उत्तर – Captain James Cook.

प्रश्न 21 (आसान). Was this story a fictional tale or based on true events?

उत्तर – It was based on true events.

प्रश्न 22 (मध्यम). What kind of journey did Gordon Cook and his family plan to undertake?

उत्तर – They planned a round-the-world voyage by boat, replicating Captain James Cook's journey.

प्रश्न 23 (कठिन). How does the title 'We're Not Afraid to Die...' hint at the theme of the story?

उत्तर – The title suggests themes of courage, resilience, and facing life-threatening challenges head-on, indicating an adventure where the family confronts the fear of death with unity and bravery.

» Preparation for the Voyage

प्रश्न 24 (आसान). लेखक ने अपनी समुद्री यात्रा की तैयारी में कितने साल लगाए?

उत्तर – 16 साल

प्रश्न 25 (आसान). उनकी नाव का नाम क्या था?

उत्तर – वेववॉकर (Wavewalker)

प्रश्न 26 (मध्यम). वेववॉकर की मुख्य विशेषताएं क्या थीं?

उत्तर – 23 मीटर लंबी, 30 टन की, लकड़ी के खोल वाली (wooden-hulled) और पेशेवर तरीके से बनी थी।

प्रश्न 27 (कठिन). यात्रा से पहले परिवार ने अपनी नाव और खुद को कैसे तैयार किया, दो मुख्य बिंदु बताइए।

उत्तर – उन्होंने 16 साल तक अपने समुद्री कौशल को निखारा, और 'वेववॉकर' नाम की नाव को महीनों तक फिटिंग और सबसे खराब मौसम में टेस्ट करके तैयार किया।

» The Journey Begins: Pleasant Sailing and Crewmen

प्रश्न 28 (आसान). लेखक ने केप टाउन में दो क्रूमेन्स को क्यों शामिल किया?

उत्तर – उन्होंने क्रूमेन्स को दुनिया के सबसे तूफानी समुद्रों में से एक, दक्षिणी हिंद महासागर से निपटने में मदद करने के लिए शामिल किया।

प्रश्न 29 (आसान). पहले क्रूमेन का नाम और राष्ट्रीयता क्या थी?

उत्तर – पहले क्रूमेन का नाम लैरी विजिल था और वह अमेरिकी था।

प्रश्न 30 (मध्यम). लेखक की पूरी यात्रा कितने साल और कितने किलोमीटर की योजना बनाई गई थी?

उत्तर – पूरी यात्रा तीन साल और 105,000 किलोमीटर की योजना बनाई गई थी।

प्रश्न 31 (कठिन). केप टाउन में क्रूमेन्स को शामिल करने का क्या महत्व था? क्या यह उनकी तैयारी का हिस्सा था या एक आकस्मिक निर्णय?

उत्तर – केप टाउन में क्रूमेन्स को शामिल करना उनकी तैयारी का एक रणनीतिक और महत्वपूर्ण हिस्सा था। यह दिखाता है कि कितनी भी अच्छी तैयारी क्यों न हो, कुछ खास चुनौतियों के लिए विशेषज्ञ मदद लेना ज़रूरी होता है, खासकर जब उन्हें दुनिया के सबसे तूफानी समुद्र में जाना हो। यह आकस्मिक निर्णय नहीं था, बल्कि सोच-समझकर लिया गया फैसला था।

» Encountering Gales and the Approaching Storm

प्रश्न 32 (आसान). What was the initial sign of bad weather after leaving Cape Town?

उत्तर – Strong gales.

प्रश्न 33 (आसान). How high were the waves initially, which alarmed the narrator?

उत्तर – Up to 15 metres.

प्रश्न 34 (मध्यम). What preparations did the crew make on January 2nd when the waves became 'gigantic'?

उत्तर – They dropped the storm jib, lashed a heavy mooring rope, double-lashed everything, went through life-raft drill, attached lifelines, and donned oilskins and life jackets.

प्रश्न 35 (कठिन). Why did the narrator say 'Gales did not worry me; but the size of the waves was alarming'?

उत्तर – The narrator was experienced and likely used to strong winds (gales), but waves as high as 15 metres (main mast) posed an extreme danger of capsizing the boat or causing severe damage, hence they were alarming.

» The Gigantic Wave and Initial Disaster

प्रश्न 36 (आसान). What did the narrator initially mistake the gigantic wave for?

उत्तर – A cloud.

प्रश्न 37 (आसान). What happened to the narrator's head when the wave hit?

उत्तर – His head smashed into the wheel.

प्रश्न 38 (मध्यम). How did the narrator react emotionally when he realised he was going overboard and sinking?

उत्तर – He accepted his approaching death and felt quite peaceful as he was losing consciousness.

प्रश्न 39 (कठिन). Describe the gigantic wave as the narrator perceived it, differentiating it from other waves he had seen.

उत्तर – The narrator described it as appearing 'perfectly vertical and almost twice the height of the other waves, with a frightful breaking crest'. He realized it was 'a wave like no other I had ever seen'.

» Immediate Repairs and Crisis Management

प्रश्न 40 (आसान). What was the first thing the narrator did to stop water from entering the ship?

उत्तर – He stretched canvas and secured waterproof hatch covers over the gaping holes.

प्रश्न 41 (आसान). Which side of the ship was bashed open?

उत्तर – The starboard side.

प्रश्न 42 (मध्यम). What problem arose with the pumps, and how was it solved?

उत्तर – Hand pumps got blocked with debris, and the electric pump short-circuited. The narrator then remembered and deployed a spare electric pump from under the chartroom floor.

प्रश्न 43 (कठिन). How did the family and crew show resilience and teamwork during this crisis?

उत्तर – The narrator worked tirelessly on repairs and finding working pumps. His wife, Mary, stayed at the wheel. The crew, Larry and Herbie, continuously pumped water and remained optimistic, showing a collective effort to survive.

» Children's Courage and Continued Struggle

प्रश्न 44 (आसान). Sue ने अपनी चोट के बारे में क्या कहा?

उत्तर – Sue ने कहा कि वह अपने पापा को परेशान नहीं करना चाहती थी जब वे सबको बचाने की कोशिश कर रहे थे।

प्रश्न 45 (आसान). Jon ने अपने पापा से क्या सवाल पूछा था?

उत्तर – Jon ने पूछा, 'Daddy, are we going to die?'

प्रश्न 46 (मध्यम). बच्चों के शब्दों और व्यवहार से उनकी बहादुरी कैसे दिखती है?

उत्तर – बच्चों के शब्दों और व्यवहार से उनकी बहादुरी दिखती है कि उन्होंने अपनी चोटों और डर को अपने माता-पिता के सामने ज़ाहिर नहीं किया, बल्कि उन्हें हिम्मत दी और सकारात्मक रहने की कोशिश की।

प्रश्न 47 (कठिन). लेखक के लिए बच्चों के ये कार्य इतने महत्वपूर्ण क्यों थे?

उत्तर – लेखक के लिए बच्चों के ये कार्य इसलिए महत्वपूर्ण थे क्योंकि इतनी विपरीत परिस्थितियों में भी बच्चों की हिम्मत और सकारात्मकता ने उन्हें (लेखक को) भी और अधिक संघर्ष करने की प्रेरणा और ताकत दी। इससे लेखक को लगा कि उन्हें किसी भी हाल में हार नहीं माननी है।

» Search for Ile Amsterdam and Renewed Hope

प्रश्न 48 (आसान). What was the name of the island that offered the last hope for survival?

उत्तर – Ile Amsterdam.

प्रश्न 49 (आसान). How did the island appear on the map?

उत्तर – Like a small pinprick/dot.

प्रश्न 50 (मध्यम). Why was reaching Ile Amsterdam so critical for the crew?

उत्तर – Because it was their last hope for survival in the vast, stormy ocean after their ship was severely damaged.

प्रश्न 51 (कठिन). What challenges did the crew face in locating Ile Amsterdam, even though they knew its approximate location?

उत्तर – The island was very small and remote, making it incredibly difficult to spot in the vast, storm-ravaged ocean with damaged navigation equipment. The fear was that even a slight miscalculation would make them miss it completely.

» Rescue and Reflection

प्रश्न 52 (आसान). Ile Amsterdam को देखकर कैप्टन ने उसे क्या कहा?

उत्तर – कैप्टन ने उसे 'दुनिया का सबसे खूबसूरत द्वीप' कहा।

प्रश्न 53 (आसान). समुद्र तट पर उतरने में नाविकों की मदद किसने की?

उत्तर – द्वीप के 28 निवासियों ने नाविकों की मदद की।

प्रश्न 54 (मध्यम). कैप्टन ने अपने परिवार के सदस्यों में से किसकी बहादुरी की विशेष रूप से प्रशंसा की?

उत्तर – कैप्टन ने अपनी बेटी Sue की प्रशंसा की, जिसने सिर में चोट लगने के बावजूद शिकायत नहीं की और बेटे Jonathan की भी, जिसने कहा था कविह मरने से नहीं डरता।

प्रश्न 55 (कठिन). इस कहानी के अंत में कैप्टन के 'reflection' से हमें क्या सीखने को मिलता है?

उत्तर – कैप्टन के 'reflection' से हमें सीखने को मिलता है कि सबसे मुश्किल परिस्थितियों में भी उम्मीद नहीं छोड़नी चाहिए, परिवार और दोस्तों का साथ बहुत ज़रूरी है, और साहस तथा लचीलापन हमें किसी भी चुनौती से बाहर निकाल सकता है।

हल किए हुए उदाहरण (step-by-step)

उदाहरण 1. Who is the poet of 'A Photograph' and what is the main theme introduced?

- › पहला कदम है कवि का नाम पहचानना। इस कविता को Shirley Toulson ने लिखा है।
- › दूसरा कदम है कविता का मुख्य विषय समझना। यह कविता समय के साथ बदलने वाली चीजों और यादों के महत्व के बारे में है।

उत्तर – The poet is Shirley Toulson and the main theme introduced is the bittersweet feeling of nostalgia, the passage of time, and the enduring power of memories, especially those connected to a loved one's past.

उदाहरण 2. Explain the significance of the phrase 'A sweet face, My mother's, that was before I was born' from the first stanza.

- › The phrase 'A sweet face, My mother's' refers to the mother's young, innocent face captured in the photograph.
- › The line 'that was before I was born' highlights the time gap between the mother's past (in the photo) and the poet's present.
- › This emphasizes that the poet only knows her mother as an adult, not as the carefree child in the picture.
- › It evokes a sense of longing and wonder for the mother's lost youth and a past the poet was not a part of.

उत्तर – The phrase signifies the mother's innocent childhood beauty before the poet's birth, creating a poignant contrast between the past captured in the photo and the present, while also highlighting the poet's detachment from that specific, joyful period of her mother's life.

उदाहरण 3. Stanza के अनुसार, कवि की माँ अपनी पुरानी तस्वीर को देखकर क्या याद करती थीं?

- › स्टैंजा की पंक्तियाँ 'See Betty / And Dolly,' और 'and look how they / Dressed us for the beach' को ध्यान से पढ़ें।
- › इन पंक्तियों से पता चलता है कि माँ अपनी कज़िन्स (Betty और Dolly) को और उन कपड़ों को याद करती थीं जो उन्होंने समुद्र किनारे जाने के लिए पहने थे।
- › इससे यह भी समझ आता है कि वो बचपन के उस मज़ेदार पल को याद कर रही थीं।

उत्तर – कवि की माँ अपनी कज़िन्स, Betty और Dolly को, और उन्हें समुद्र किनारे के लिए कैसे कपड़े पहनाए गए थे, ये सब याद करके हँसती थीं।

उदाहरण 4. Explain the significance of the lines: 'And of this circumstance / There is nothing to say at all. / Its silence silences.'

- › इन पंक्तियों का पहला हिस्सा 'And of this circumstance' कवि की माँ की मृत्यु की स्थिति को संदर्भित करता है।
- › दूसरा हिस्सा 'There is nothing to say at all' दर्शाता है कि यह दुख इतना गहरा और व्यक्तिगत है कि इसे शब्दों में व्यक्त नहीं किया जा सकता। कवि को इस गहन क्षति के बारे में बात करने के लिए कोई शब्द नहीं मिलते।
- › अंतिम और सबसे महत्वपूर्ण हिस्सा 'Its silence silences' बताता है कि माँ के न होने से जो खालीपन और दुख है, वह इतना प्रबल है कि यह कवि के भीतर हर तरह की अभिव्यक्ति और आवाज़ को चुप करा देता है। यह सिर्फ बाहरी चुप्पी नहीं, बल्कि आत्मा की खामोशी है, जहाँ दुख इतना हावी है कि बोलने की सारी क्षमता खत्म हो जाती है।

उत्तर – ये पंक्तियाँ कवि की माँ के निधन के कारण हुए गहरे सदमे, अथाह दुख और उस खालीपन को दर्शाती हैं, जो कवि को इतना खामोश कर देता है कि वे अपनी भावनाएँ व्यक्त नहीं कर पाते। यह मौन केवल आवाज़ की अनुपस्थिति नहीं, बल्कि एक भारी भावनात्मक चुप्पी है।

उदाहरण 5. कविता में 'Transience of Life' (जीवन की क्षणभंगुरता) का विषय कैसे दर्शाया गया है?

- › पहला स्टैंजा: कवि की माँ की बचपन की तस्वीर है। वह और उनकी चचेरी बहनें उस वक्त छोटी थीं, समुद्र किनारे खुश थीं।
- › दूसरा स्टैंजा: माँ कुछ 20-30 साल बाद उसी तस्वीर को देखकर हंसती हैं, उन्हें अपना वो बचपन याद आता है।
- › तीसरा स्टैंजा: अब कवि की माँ खुद इस दुनिया में नहीं हैं। कवि को माँ की हंसी और वो बचपन याद आता है, लेकिन वो सब अब सिर्फ यादें हैं।
- › निष्कर्ष: इन तीनों चरणों से पता चलता है कि कैसे समय बदलता है, बचपन जवानी में बदलता है, और फिर जीवन समाप्त हो जाता है। सब कुछ अस्थायी है, सिर्फ यादें रह जाती हैं। यह 'Transience of Life' का एक बहुत ही सुंदर उदाहरण है।

उत्तर – कविता के तीनों स्टैंजा में अलग-अलग समयकाल (बचपन, जवानी, और माँ की मृत्यु के बाद) को दिखाकर जीवन की क्षणभंगुरता को स्पष्ट रूप से दर्शाया गया है।

उदाहरण 6. इस कहानी का मुख्य उद्देश्य क्या था?

- › पहला कदम, कहानी का नाम देखो: 'We're Not Afraid to Die...' - ये हिम्मत और एडवेंचर दिखाता है।
- › दूसरा कदम, कहानी के परिचय में बताया गया है कि यह एक परिवार की यात्रा है।
- › तीसरा कदम, ये परिवार Captain James Cook की यात्रा को दोहराना चाहता था।
- › तो इन सब बातों से पता चलता है कि मुख्य उद्देश्य एक साहसिक समुद्री यात्रा करना था, जिसमें डर पर विजय और एकता की भावना हो।

उत्तर – इस कहानी का मुख्य उद्देश्य Captain James Cook की तरह दुनिया का चक्कर लगाकर एक साहसिक समुद्री यात्रा पूरी करना और रास्ते में आने वाली चुनौतियों का डटकर सामना करना है।

उदाहरण 7. Gordon Cook और उनके परिवार ने अपनी यात्रा के लिए क्या महत्वपूर्ण तैयारियाँ कीं?

- › पहला, उन्होंने अपनी समुद्री यात्रा करने की कला (seafaring skills) को सुधारने में 16 साल बिताए।
- › दूसरा, उन्होंने 'वेवॉकर' नाम की एक बहुत ही मज़बूत नाव बनवाई, जो 23 मीटर लंबी और 30 टन की थी।
- › तीसरा, उन्होंने अपनी नाव को अंदर से ठीक करने (fitting out) और सबसे खराब मौसम में भी उसे चलाने की पूरी जांच करने में कई महीने लगाए।
- › इस तरह उन्होंने शारीरिक और मानसिक, दोनों रूप से खुद को तैयार किया।

उत्तर – उन्होंने 16 साल तक समुद्री कौशल निखारे, 'वेवॉकर' नाम की मज़बूत नाव बनवाई, और महीनों तक उसे हर मौसम में परख कर तैयार किया।

उदाहरण 8. लेखक ने अपनी यात्रा का पहला चरण कहाँ से कहाँ तक तय किया और यह कैसा रहा?

- › पाठ में पहले वाक्य को देखें: 'The first leg of our planned three-year, 105,000 kilometre journey passed pleasantly as we sailed down the west coast of Africa to Cape Town.'
- › इससे पता चलता है कि यात्रा प्लाईमाउथ से शुरू हुई और अफ्रीका के पश्चिमी तट से होते हुए केप टाउन तक पहुँची।
- › 'passed pleasantly' का अर्थ है कि यह चरण बहुत सुखद रहा, बिना किसी बड़ी परेशानी के।

उत्तर – लेखक ने अपनी यात्रा का पहला चरण प्लाईमाउथ से केप टाउन तक तय किया और यह चरण बहुत सुखद और बिना किसी बड़ी परेशानी के बीता।

उदाहरण 9. Explain the sequence of events leading up to the main storm on January 2nd, as described in the chapter.

- › The voyagers encountered 'strong gales' on their second day out of Cape Town.
- › These gales continued for several weeks, but the 'size of the waves was alarming', reaching up to 15 metres.
- › Despite 'atrocious weather' on Christmas and New Year's, the crew hoped for improvement, but the weather 'changed – for the worse'.
- › By dawn on January 2nd, the waves became 'gigantic'.

› To prepare, they 'dropped the storm jib', 'lashed a heavy mooring rope', 'double-lashed everything', and donned 'oilskins and life jackets'.

उत्तर – The journey from Cape Town began with strong gales and alarming 15-meter waves. The weather worsened significantly after New Year's, leading to gigantic waves on January 2nd, prompting the crew to take extensive precautions for the impending storm.

उदाहरण 10. लेखक को विशाल लहर (gigantic wave) के आने से पहले क्या लगा था, और जब लहर टकराई तो उनके साथ क्या हुआ?

› लेखक को लगा कि वह कोई बादल है, लेकिन जल्द ही उन्हें एहसास हुआ कि यह एक विशाल लहर है जो उन्होंने पहले कभी नहीं देखी।

› लहर जहाज़ से टकराई और एक जोरदार धमाका हुआ ('tremendous explosion')।

› लेखक का सिर व्हील से टकराया ('my head smashed into the wheel') और वे जहाज़ से बाहर पानी में गिर गए ('I was aware of flying overboard and sinking below the waves')।

› उन्हें लगा कि उनकी मृत्यु निकट है और उन्होंने इसे स्वीकार कर लिया ('I accepted my approaching death, and as I was losing consciousness, I felt quite peaceful')।

उत्तर – विशाल लहर के आने से पहले लेखक को लगा कि वह एक बहुत बड़ा बादल है, लेकिन बाद में उन्होंने महसूस किया कि वह पानी का एक बड़ा पहाड़ था। लहर के टकराने से लेखक का सिर व्हील से टकराया, वे जहाज़ से बाहर पानी में गिर गए, और उन्होंने अपनी मृत्यु को स्वीकार कर लिया।

उदाहरण 11. Describe the immediate actions taken by the narrator to save the 'Wavewalker' from sinking after the giant wave hit.

› लेखक ने सबसे पहले डेक पर जाकर देखा कि स्टारबोर्ड साइड (जहाज का दाहिना हिस्सा) पूरी तरह टूट गया था, जिससे हर लहर के साथ पानी अंदर आ रहा था।

› उन्होंने तुरंत एक हथौड़ा, स्कू और कैनवस (मोटा कपड़ा) ढूंढा और उन बड़े छेदों पर कैनवस फैलाकर वाटरप्रूफ हैच कवर से सुरक्षित किया। इससे ज़्यादातर पानी बाहर ही deflected हो गया।

› जब हैंड पंप मलबे से बंद हो गए और इलेक्ट्रिक पंप खराब हो गया, तो उन्हें याद आया कि चार्टरूम के फर्श के नीचे एक और इलेक्ट्रिक पंप है। उन्होंने उसे फटाफट आउट-पाइप से जोड़ा और शुक्र है, वो काम कर गया।

› लगातार पानी पंप करते रहे, मैरी स्टीयरिंग संभालती रही और क्रू मेंबर लैरी व हर्बी भी पूरे समय मदद करते रहे।

उत्तर – लेखक ने कैनवस और वाटरप्रूफ कवर से बड़े छेदों को बंद किया, खराब पंपों की जगह दूसरा इलेक्ट्रिक पंप लगाया, और अपनी पत्नी तथा क्रू के साथ मिलकर लगातार पानी पंप करते रहे और जहाज को चलाते रहे।

उदाहरण 12. पाठ में ऐसे कौन से दो उदाहरण हैं जो बच्चों की असाधारण हिम्मत को दर्शाते हैं?

› पहला उदाहरण: Sue की चोट। जब लेखक ने Sue से उसकी चोटों के बारे में पूछा, तो उसने जवाब दिया, 'I didn't want to worry you when you were trying to save us all।' इसका मतलब उसने इतनी चोट लगने के बाद भी अपने पापा को चिंता में नहीं डालना चाहा।

› दूसरा उदाहरण: Jon के शब्द। जब लेखक अपने बच्चों को दिलासा देने गए, तो Jon ने पूछा, 'Daddy, are we going to die?' और फिर उसने खुद ही कहा, 'But, Daddy, we aren't afraid of dying if we can all be together – you and Mummy, Sue and I।' यह दिखाता है कि उसे मरने का डर नहीं था, बस सब साथ रहें।

› तीसरा उदाहरण: Sue द्वारा बनाया गया कार्ड। उसने अपने माता-पिता के लिए एक मज़ेदार कार्ड बनाया, जिस पर लिखा था, 'Here are some funny people. Did they make you laugh? I laughed a lot as well।' और अंदर लिखा था, 'Oh, how I love you both. So this card is to say thank you and let's hope for the best।' इससे उसकी सकारात्मक सोच और हिम्मत पता चलती है।

उत्तर – बच्चों की हिम्मत को दर्शाने वाले मुख्य उदाहरण हैं Sue का अपनी चोटों को छुपाना ताकि माता-पिता को परेशान न होना पड़े, और Jon का यह कहना कि 'अगर सब साथ हैं तो उन्हें मरने से डर नहीं लगता', साथ ही Sue द्वारा बनाया गया उम्मीद भरा कार्ड।

उदाहरण 13. मान लीजिए जहाज को 65,000 किलोमीटर का सफर तय करना था, जिसमें से 64,500 किलोमीटर वह तूफानी समुद्र में भटक चुका था। अब उसे एक ऐसे द्वीप Ile Amsterdam तक पहुँचना है जो उसके मौजूदा स्थान से केवल 150 किलोमीटर दूर है लेकिन नक्शे पर मुश्किल से दिखता है। जहाज को अपनी बची हुई ऊर्जा और हिम्मत से इस द्वीप तक कैसे पहुँचना होगा?

› सबसे पहले, उन्होंने बचे हुए चार्ट्स (नक्शे) और कम्पास की मदद से Ile Amsterdam की सटीक स्थिति का पता लगाया।

› फिर, उन्होंने खराब हो चुके उपकरणों के बावजूद अपनी बची हुई navigation skills का इस्तेमाल किया।

› मौसम के छोटे से सुधार का फायदा उठाते हुए, उन्होंने अपनी धीमी गति से ही सही, लेकिन लगातार उस दिशा में यात्रा जारी रखी।

› आखिरी घंटों में, कप्तान ने हवा और लहरों का अनुमान लगाकर, बहुत ही सटीक गणना करके जहाज को उस छोटे से बिंदु की ओर मोड़ा, क्योंकि वे जानते थे कि थोड़ी भी गलती उन्हें महासागर में हमेशा के लिए खो सकती थी।

उत्तर – बहुत मुश्किल के बाद, सही गणना और अटूट दृढ़ संकल्प के बल पर, वे आखिरकार Ile Amsterdam द्वीप तक पहुँचने में सफल रहे, जिसने उनकी जान बचाई।

उदाहरण 14. कहानी के अंत में कैप्टन को Ile Amsterdam को देखकर कैसा महसूस हुआ और उन्होंने किन-किन लोगों को याद किया?

› कैप्टन डेक पर गए और Ile Amsterdam की 'stark outline' देखकर उन्हें बहुत 'relief' महसूस हुआ, भले ही वह एक 'bleak piece of volcanic rock' ही क्यों न था।

› उन्होंने उसे 'दुनिया का सबसे खूबसूरत द्वीप' कहा क्योंकि वह उनकी जान बचाने वाला था।

› उन्होंने सबसे पहले Larry और Herbie को याद किया, जो इतनी मुश्किल में भी 'cheerful and optimistic' रहे।

› फिर उन्होंने अपनी पत्नी Mary को याद किया, जिन्होंने कई घंटों तक व्हील संभाला था।

› और अंत में, अपनी सात साल की बेटी Sue को याद किया, जिसने चोट के बाद भी शिकायत नहीं की, और अपने छह साल के बेटे Jonathan को याद किया, जो 'मरने से नहीं डरता' था।

› इन सबकी हिम्मत और उनके साहस ने कैप्टन को बहुत प्रभावित किया।

उत्तर – Ile Amsterdam को देखकर कैप्टन को असीम राहत मिली और उन्होंने उसे दुनिया का सबसे खूबसूरत द्वीप कहा। उन्होंने Larry, Herbie, Mary, अपनी बेटी Sue और बेटे Jonathan के अदम्य साहस और दृढ़ता को याद किया, जिन्होंने हर मुश्किल का सामना हिम्मत से किया था।

बोर्ड परीक्षा के लिए खास

- बोर्ड परीक्षा में, इस कविता से अक्सर कवि और कविता के मुख्य विषय (theme) से जुड़े प्रश्न आते हैं, इसलिए इन पर विशेष ध्यान देना।
- बोर्ड परीक्षा में, इस स्टैंजा से 'transient feet' या 'before I was born' जैसी फ्रेज़ (phrases) की व्याख्या (explanation) अक्सर पूछी जाती है – ध्यान से अभ्यास करना।
- बोर्ड परीक्षा में, माँ की हँसी के पीछे के भाव को अच्छे से समझना ज़रूरी है। यह सिर्फ़ खुशी नहीं, बल्कि नॉस्टेल्जिया (nostalgia) और समय के गुज़रने का एहसास भी था।
- इस स्टैंजा से 'silence' शब्द के प्रतीकात्मक अर्थ (symbolic meaning) पर आधारित प्रश्न अक्सर आते हैं। इसे सिर्फ़ चुप रहने के बजाय, गहरे दुख और व्यक्त न कर पाने के रूप में समझना ज़रूरी है।
- Themes और Poetic Devices पर आधारित प्रश्न बोर्ड परीक्षा में अक्सर आते हैं। हर Poetic Device को पहचानना और उसका मतलब समझना, दोनों ही ज़रूरी हैं।
- इस कहानी के लेखक के नाम और ये किस तरह की यात्रा थी, ये सब याद रखना बोर्ड परीक्षा के लिए ज़रूरी है।
- इस कहानी से अक्सर 'preparation' पर आधारित प्रश्न आते हैं कि परिवार ने क्या-क्या तैयारी की। इन बिंदुओं को अच्छे से याद रखना।

- इस हिस्से से अक्सर यात्रा के पहले चरण का वर्णन और क्रूमेन्स के नाम व उनके शामिल होने का कारण पूछा जाता है।
- इस हिस्से से अक्सर 'character's feelings' (लेखक की भावनाएँ) या 'preparations for the storm' (तूफान के लिए की गई तैयारियाँ) पर आधारित प्रश्न आते हैं। घटनाक्रम और उनके महत्व को ध्यान से समझना।
- यह हिस्सा परीक्षा के लिए बहुत ज़रूरी है। 'gigantic wave' का वर्णन और लेखक की उस समय की मानसिक स्थिति – यानी उन्हें कैसा महसूस हुआ, 'I accepted my approaching death' – इस पर सवाल अक्सर आते हैं।
- बोर्ड परीक्षा में ऐसे प्रश्न आ सकते हैं जिनमें आपको 'steps taken to prevent sinking' बताने होंगे। हर छोटे-मोटे मरम्मत कार्य और बचाव के कदम को याद रखना, जैसे कैनवस का इस्तेमाल या अलग-अलग पंपों का ज़िक्र, महत्वपूर्ण है।
- बोर्ड परीक्षा में, बच्चों के डायलॉग्स (खासकर Sue और Jon के) को उद्धृत (quote) करके उनके महत्व को समझाना बहुत ज़रूरी है। यह दिखाता है कि आपने पाठ को गहराई से समझा है।
- इस हिस्से से अक्सर यह प्रश्न पूछा जाता है कि Ile Amsterdam का क्या महत्व था और क्यों इसे खोजना इतना चुनौतीपूर्ण था। इसके भावनात्मक और व्यावहारिक पहलुओं पर ध्यान देना।
- इस कहानी से अक्सर 'Courage and Resilience' (साहस और लचीलापन) के विषय पर प्रश्न आते हैं, खासकर बच्चों के व्यवहार पर। इसे ध्यान से पढ़ना।

एक नज़र में रिवीज़न

- › 'A Photograph' by Shirley Toulson: nostalgia, time, loss.
- › First stanza: mother's joyful childhood (12 yrs old) with cousins, captured in a photograph.
- › माँ की हँसी = पुरानी यादें + समय का बदलाव।
- › माँ की मृत्यु, गहरा दुख, शब्दों में बयान न हो सकने वाली खामोशी।
- › कविता के Themes: क्षणभंगुरता, स्मृति, हानि। Poetic Devices: Alliteration, Oxymoron.
- › Family's dream: replicate Captain Cook's world voyage, true adventure.
- › 16 साल की तैयारी, 'वेवॉकर' नाव बनाई, खराब मौसम में जांचा।
- › Plymouth to Cape Town pleasant, two crewmen hired for rough southern Indian Ocean.
- › Gales -> 15m waves -> gigantic waves -> storm prep (Jan 2).
- › Colossal wave struck, author injured, accepted death.
- › Immediate actions: Patching holes, pumping water, using spare pump, crew support.
- › बच्चों की हिम्मत (Sue की चोट, Jon का डर न होना) और जहाज का लगातार संघर्ष।
- › Ile Amsterdam: crew's last hope, tiny island, hard to find.
- › बचाव के बाद कैप्टन की खुशी और परिवार के साहस पर उनके विचार।